

Japonica Humboldtiana

Yearbook of the Mori Ôgai Memorial Hall
Berlin Humboldt University

Volume 12, 2008

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Issued by the Mori Ôgai Memorial Hall, Berlin Humboldt University
Director: Klaus Kracht

Editorial assistant: Michael Kinski

Address: Zentrum für Sprache und Kultur Japans,
Humboldt-Universität, Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Germany
e-mail: japancenter@rz.hu-berlin.de

Subscription orders can be placed with booksellers and agencies or directly with
Harrassowitz Verlag, 65174 Wiesbaden, Germany; Fax: ++49 (0)611 530 999
e-mail: verlag@harrassowitz.de

Publication of this journal was supported by a grant of the Toshiba International
Foundation.

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2009

This yearbook, including all of its parts, is protected by copyright. Any use beyond
the limits of copyright law without the permission of the publisher is forbidden and
subject to penalty. This applies particularly to reproductions, translations, microfilms
and storage and processing in electronic systems.

Printing and binding by Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG

Printed on permanent / durable paper.

Printed in Germany

www.harrassowitz-verlag.de

ISSN 1433-3473

JAPONICA HUMBOLDTIANA 12 (2008)

Contents

GERHILD ENDRESS Familien- und Wohnverhältnisse des Hofadels der Heian-Zeit nach ausgewählten Passagen des <i>Utsuho monogatari</i>	5
EKKEHARD MAY Gesehene und gedachte Szenerie Landschaftsschilderung bei Matsuo Bashō	39
HARALD SALOMON “Das Heer” (<i>Rikugun</i>) Ein japanischer Propagandafilm aus dem Jahr 1944 Einleitung	59
JOHANNES LAUBE Tanabe Hajimes <i>Philosophie als Metanoetik</i> – eine “Negative Theologie”? Einführung und Übersetzung. Erster Teil	151
Book Reviews	
HANS ADALBERT DETTMER <i>DER GROSSE PLOETZ</i> <i>DIE ENZYKLOPÄDIE DER WELTGESCHICHTE</i> 35., völlig neu bearbeitete Auflage	211
EKKEHARD MAY Yoshiko WATANABE-RÖGNER: <i>Bildwörterbuch</i> <i>zur Einführung in die japanische Kultur</i> <i>Architektur und Religion</i>	219

IAN READER

Richard BOWRING: *The Religious Traditions
of Japan 500–1600* 227

MARKUS RÜTTERMANN

David T. BIALOCK: *Eccentric Spaces, Hidden Histories
Narrative, Ritual, and Royal Authority from
The Chronical of Japan to The Tale of the Heike* 239