

Assoziationsraum Wunderkammer

Zeitgenössische Künste zur Kunst-
und Naturalienkammer der Franckeschen
Stiftungen zu Halle

Herausgegeben von Nike Bätzner

Ein Kooperationsprojekt der Burg Giebichenstein Kunst-
hochschule Halle und der Franckeschen Stiftungen zu Halle
anlässlich des 100. Jubiläums der Burg Giebichenstein
Kunsthochschule Halle 2015

**2015
BURG
100**



Verlag der Franckeschen Stiftungen zu Halle
Harrassowitz Verlag in Kommission

Geleitworte

- | | | | | | |
|---|--|----|--|----|---|
| 9 | Thomas Müller-Bahlke Franckesche Stiftungen zu Halle | 11 | Dieter Hofmann Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle | 13 | Hortensia Völckers Alexander Farenholtz Kulturstiftung des Bundes |
|---|--|----|--|----|---|

17 Einblicke in die historische
Kunst- und Naturalienkammer der
Franckeschen Stiftungen

Essays

- | | | | |
|----|--|-----|---|
| 25 | Nike Bätzner Assoziationsraum Wunderkammer <i>Expeditionen einer Ars combinatoria</i> | 83 | James Delbourgo Die Wunderkammer als Ort von Neugier, Horror und Freiheit |
| 39 | Claus Veltmann »Umb von allen dingen lebendige impressiones und connoissance zu bekommen«. <i>Die Kunst- und Naturalienkammer August Hermann Franckes in der frühneuzeitlichen Bildungstradition</i> | 97 | Robert Felfe: Formkräfte der Natur, menschliche Künste und Geschichte. <i>Dimensionen des Steinernen in den Kunstkammern der Frühen Neuzeit</i> |
| 55 | Michael Glasmeier Kuratoren des Kuriosen. <i>Arensberg – Duchamp, Rudolf II. – Arcimboldo, Francke – Gründer</i> | 110 | Philine Helas Der »See-Einhorn-Fisch«. <i>Ein Tier zwischen Legende und Naturwissenschaft</i> |
| 69 | Felix Thürlemann Das Bild aller Bilder. <i>Thomas Huber im Dialog mit David Teniers d. J.</i> | 124 | Nadine Engel Die Exposition <i>surréaliste d'objets und der Beginn der modernen Wunderkammer</i> |

Studiolo I – *das enzyklopädische Wissen*

136 Pedro Flores Balbuena,
genannt Ogwa

138 Branislava Susnik

140 Alighiero Boetti

144 Ulrike Grossarth

146 Thomas Huber

148 Anna Maria Maiolino

Naturalia

152 Sophie Baumgärtner
 \ Naturaliensammlung

156 Pia Fischer
 \ Lars von Trier

Artificialia

162 Wilhelm Frederking
 \ Xu Na, Yangyan Yu

166 Silvia Weidenbach
 \ London Souvenirs

Scientifica

172 Ginan Seidl
 \ Mario Brondo

178 cominghomefunktion
 \ Burçak Konukman

Memorabilia

186 Murat Haschu
 \ David Lynch

190 Nina Viktoria Naußed
 \ Charlotta Bellander

194 Esther Suárez Ruiz
 \ Floß von El Dorado

198 Nora Läkamp
 \ Federico García Lorca

Realia

204 Sabina Shikhliinskaya
 \ Anne Baumann

208 Kristina Heinrichs
 \ Claudio Adami

210 Palmbatthandschrift
 \ Kristina Heinrichs

214 Berlin Rhizom

Studiolo II – *ein selbstreflexiver Zirkel*

218 Susanne Hopmann
 Georg Lisek

Interventionen in der histo-
rischen Kunst- und Naturalien-
kammer der Franckeschen
Stiftungen

223 Sophie Baumgärtner
 Esther Suárez Ruiz

224 Wilhelm Frederking

225 Nina Viktoria Naußed

Anhang

232 Bildnachweise

233 Liste der ausgestellten Werke

236 Biographien der KünstlerInnen

240 Biographien der AutorInnen

242 Ausgewählte Literatur zum
Thema Wunderkammer