

Codex im Diskurs

Wolfenbütteler Mittelalter-Studien

Herausgegeben von
der Herzog August Bibliothek

Band 25

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2014
in Kommission

Codex im Diskurs

Herausgegeben von
Thomas Haye und Johannes Helmroth

unter Mitwirkung von
Ulrike Michalczik

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2014
in Kommission

Coverabbildung: Hans Mielich: Miniatur im Rechtsbuch der Stadt Regensburg von 1536,
Stadtarchiv Regensburg I Ab 2, Vorsatz fol. 3r, s. Beitrag Kropač, S. 169 Abb. 1.
Foto: Stadtarchiv Regensburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im
Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the
Internet at <http://dnb.dnb.de>.

www.harrassowitz-verlag.de

© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 2014

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes
ist ohne Zustimmung der Bibliothek unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen,
Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.
Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier.

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG, Memmingen
Printed in Germany

ISBN 978-3-447-10255-1

ISSN 0937-5724

Inhalt

JOHANNES HELMRATH und THOMAS HAYE ,Codex im Diskurs‘ Einleitung	7
BERND MICHAEL Büchergeschichten Implizite und explizite Diskurse in mittelalterlichen Büchern	17
CHRISTIAN KIENING Mystische Bücher	59
CHRISTEL MEIER Von der Inspirationserfahrung zum Codex Formen und Stufen der Vertextung und Kodifizierung	87
HARTMUT BLEUMER ,,Codex Manesse“ Ein Buch zwischen Sang und Geschichte	119
BARBARA FRANK-JOB Der Codex im Diskurs Formen der Textkonzeptualisierung im romanischen Mittelalter	143
INGO H. KROPAČ Codex und Verwaltung – eine Spurensuche	167
DIETER MERTENS Codex im Diskurs der Universität am Beispiel der Anfänge der Universität Freiburg	195
ULRICH EIGLER <i>Libri peculiare</i> s? Der Codex als Ausdruck und Rahmen individueller Entfaltung	231

ZSUZSANNA KISÉRY

munitus carminis imperio – Selbstdarstellungsstrategien

in Benedetto da Piglios *Libellus penarum*

Humanisten in der Konzilsstadt Konstanz 251

Register

Handschriftenregister 263

Personenregister 266