

GÖTTINGER ORIENTFORSCHUNGEN

III. REIHE: IRANICA

Neue Folge 13

Herausgegeben von
Philip G. Kreyenbroek

2015

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Faszination Iran
Beiträge zur Religion,
Geschichte und Kunst
des Alten Iran

Gedenkschrift für Klaus Schippmann

Herausgegeben von
Shervin Farridnejad, Rika Gyselen
und Anke Joisten-Pruschke

2015

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the internet
at <http://dnb.dnb.de>.

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter
<http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2015

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck und Verarbeitung: ☉ Hubert & Co., Göttingen

Printed in Germany

ISSN 0340-6334

ISBN 978-3-447-10419-7

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	VII
In Memoriam Klaus Schippmann	XI
Anke Joisten-Pruschke „Ich muss irgendwie sehen, dass es für mich einen Weg gibt Archäologie zu studieren“ – Klaus Schippmanns Tagebuch einer Reise in den Vorderen Orient (1959).....	XV
Oric Basirov “Proselytisation” and “Exposure of the Dead”: Two Christian Calumnies Commonly raised against the Sasanians	1
Vesta Sarkhosh Curtis Observations on some coins of Persis	25
Touraj Daryaee The Xwarrah and the Sēnmurv: Zoroastrian Iconography on Seventh Century Copper Coinage	39
Shervin Farridnejad Das zoroastrische mār-nāme „Schlangenbuch“. Zur zoroastrischen Volksreligion und Ophiomantik	51
Rika Gyselen Some Thoughts on Sasanian mgwh-Seals	87
Bruno Jacobs Zur bildlichen Repräsentation iranischer Eliten im achämenidenzeitlichen Kleinasien	101
Anke Joisten-Pruschke Feudalismus im Sasanidenreich?	129
Wolfram Kleiss Hochterrassen – Zikkurati – Stufenpyramiden	139

Karin Mosig-Walburg Herrscherpropaganda der Nachfolger Shapurs I. (Ohrmazd I. – Narse) – Ein Beitrag zum Verhältnis von König und Adel im Sasanidenreich in der zweiten Hälfte des 3. Jh. n. Chr.	159
Michael Shenkar Aspects of Iconography of Ahura Mazdā: Origins and Significance	189
Dieter Weber Spätsasanidische Preislisten im frühislamischen Iran.....	233
Hartmut Niemann Der Kreis schließt sich – Klaus Schippmanns letzte Reise zum „Takht“	245