

Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig  
Neue Folge, Band III

Katalog der Handschriften  
der Universitätsbibliothek  
Leipzig

Neue Folge

Band III

2013

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Die Jaina-Handschriften  
und weitere indische Handschriften  
in den Sprachen Avadhi, Bengali,  
Braj, Gujarati, Hindi, Kannada,  
Prakrit, Sanskrit

sowie die tibetischen Handschriften und Blockdrucke  
der Universitätsbibliothek Leipzig  
(A 402, A 1500?A 1502, K 1-K 171,  
Ms Gabelentz 97:3,4,6,7,21)

Bearbeitet von Anett Krause

2013

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek  
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche  
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the internet  
as <http://dnb.d-nb.de>

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter  
<http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2013  
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne  
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere  
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und  
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.  
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.  
Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG, Memmingen  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-447-10000-7

## Inhalt

Vorwort .....	VII
Danksagung .....	IX
Einleitung .....	XI
Abkürzungen und Symbole .....	XXIX
Beschreibung der Sammelhandschriften .....	XXXI
Verzeichnis der beschriebenen Dokumente .....	XXXV
Katalog .....	1
Jaina .....	1
Śvetāmbara .....	1
Kanonische Literatur .....	1
Aṅgas .....	1
Upāṅgas .....	18
Chedasūtras .....	26
Mūlasūtras .....	31
Nandī- und Anuyogadvārasūtras .....	38
Prakīrṇakas .....	42
Dogmatik und Ethik .....	44
Āvaśyaka Literatur .....	44
Kosmologie .....	50
Karma Literatur .....	53
Allgemeine Verhaltensvorschriften .....	59
Besondere Verhaltensvorschriften .....	67
Philosophie .....	71
Narrative Literatur .....	74
Stotra .....	87
Vrata und Rituale .....	108
Digambara .....	114
Nicht-Jaina .....	118
Bhakti .....	118
Schöne Literatur .....	127
Narrative Literatur .....	131
Śāstra .....	138
Lexikographie .....	138
Medizin .....	143

Philosophie .....	147
Jyotiṣa .....	149
Verschiedenes .....	154
Tibetische Handschriften und Blockdrucke .....	162
Nicht identifizierte Texte .....	169
Literaturverzeichnis .....	171
Register .....	177
Titel .....	177
Autoren bzw. Kommentatoren .....	179
Personen in den Schreiberanmerkungen und andere .....	181
Orte .....	184
Religiöse Vereinigungen und Gruppen .....	184
Jahresangaben .....	185
Signaturkonkordanzen .....	186

## Vorwort

Die Universitätsbibliothek Leipzig gehört zu den bedeutenden Altbestandsbibliotheken Deutschlands. Ihre Bestände decken die menschliche Kulturentwicklung in ihrer ganzen chronologischen und sozialen Breite ab. Deswegen hält Sie eine große Anzahl von Dokumenten, die nicht aus dem abendländischen Kulturraum stammen. Dazu gehören vor allem die sogenannten orientalischen Handschriften. Damit werden alle Handschriften bezeichnet, die nicht aus dem Kulturraum des Abendlandes stammen.

Rund 3.500 solcher Handschriften gehören zum Bestand der Universitätsbibliothek. Davon entfällt etwa die Hälfte auf Texte vom indischen Subkontinent. Da die Universitätsbibliothek die gesamte Bandbreite ihrer Überlieferung nicht mit qualifizierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern betreuen kann, ist sie für solche Dokumente auf Projektarbeit und die Unterstützung Dritter angewiesen.

Der in dem vorliegenden Katalog bearbeitete Handschriftenfonds ist hier erstmals nach wissenschaftlichen und bibliothekarischen Gesichtspunkten beschrieben. Ermöglicht wurde die Katalogisierung und Drucklegung des Kataloges durch die Förderung der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Für diese Unterstützung danke ich den Gremien der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Die Durchführung des Projektes wurde durch die fachliche Unterstützung von Prof. Dr. Jürgen Hanneder vom Institut für Indologie und Tibetologie der Philipps-Universität Marburg ermöglicht. In kollegialer Weise hat Jürgen Hanneder unser Projekt unterstützt. Dafür danke ich ihm. Den größten Dank verdient die Autorin des Kataloges, Frau Anett Krause M.A. Sie hat eine anspruchsvolle Arbeitsaufgabe übernommen und in vorbildlicher Weise erledigt.

Abschließend gilt mein Dank auch den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Verlages Harrassowitz, namentlich Dr. Barbara Krauß und Reinhard Friedrich, für die Unterstützung bei der Drucklegung des Buches.

Leipzig, im Juli 2013

*Thomas Fuchs*