

DIE HANDSCHRIFTEN
DES GROSSHERZOGTUMS LUXEMBURG

herausgegeben von der
Bibliothèque nationale de Luxembourg

Band 2

Die Orvaler Handschriften
bis zum Jahr 1628
in den Beständen der Bibliothèque nationale
de Luxembourg

und des Grand Séminaire de Luxembourg

beschrieben von
Thomas Falmagne

unter Mitwirkung von
Luc Deitz

Teil 2:
Beschreibungen und Register

2017
Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Umschlag:

Bibliothèque nationale de Luxembourg, Ms 138, Bl. 138th, Initiale *D*

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication
in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data
are available on the internet at <http://dnb.dnb.de>

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter <http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2017

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG

Printed in Germany

ISBN 978-3-447-10816-4

INHALTSVERZEICHNIS

Teil 2

Signaturenabkürzungen	7
Signaturenübersicht	8
I. Beschreibung der Handschriften	11
Bibliothèque nationale de Luxembourg	13
Grand Séminaire de Luxembourg	374
II. Beschreibung der Fragmente	407
Personen-, Orts- und Sachregister	411
Initienregister	450
Verzeichnis der Hymnen nach Chevalier	469
Verzeichnis der Verse nach Walther, Initia carminum	470
Verzeichnis der Verse nach Walther, Proverbia	471

Teil 1

Vorwort	9
Signaturenabkürzungen	13
Quellen- und Literaturverzeichnis	15
Einleitung	37
I. Das Skriptorium und die Bibliothek des Klosters Orval von den Anfängen bis zum Ende des Ancien Régime	37

A. Die Ursprünge von Orval	37
B. Von 1200 bis zum ersten Viertel des 14. Jahrhunderts	70
C. Vom zweiten Viertel des 14. Jahrhunderts bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts	103
D. Von der Mitte des 16. Jahrhunderts bis zum Brand von 1637	130
E. Von 1637 bis 1736	141
F. Von 1736 bis 1770	182
G. Von den 1770er Jahren bis zur Auflösung der Abtei im Jahr 1796	204
H. Die Säkularisierung der Handschriften und ihre Zerstreung	210
II. Inhalt und Eigentümlichkeiten des Katalogs der Orvaler Handschriften	227
III. Anhänge	231
Verzeichnis der in Teil 1 genannten Handschriften	339
Abbildungsverzeichnis	347