

INHALT

Jahrbuch Polen 2009

Religion

- 3 Vorwort
- Religion. Essays
- 7 Dieter Bingen Die katholische Kirche Polens zwischen Diktatur und Demokratie
- 22 Zbigniew Nosowski Zwischen Ideologisierung und Privatisierung. Entwurf einer sozio-religiösen Karte des polnischen Katholizismus
- 34 Adam Szostkiewicz Der Preis des Ausnahmestatus. Polen widersetzt sich der raschen Säkularisierung
- 46 Grzegorz Pac Die polnische Kirche – ewig jung?
- 58 Monika Waluś Die Kirche und die Frauen im heutigen Polen
- 70 Agnieszka Sabor Religion in der polnischen Kunst: Die vertane Chance
- 78 Maja Jaszewska Die christlichen Minderheitskirchen in Polen. Gespräch
- 92 Stanisław Krajewski Die gegenwärtige Situation der Juden in Polen
Anzahl: verschwindend gering – Präsenz: bedeutend –
Religiosität: zunehmend
- 104 Agata S. Nalborczyk Der Islam in Polen. Sechshundertjährige Tradition und Gegenwart
- 114 Andrzej Osęka Atheismus nach dem Kommunismus
- 122 Zbigniew Nosowski/
Winfried Lipscher Der Papst – ein Pole, Der Papst – ein Deutscher.
Gespräch
- 128 Peter Oliver Loew »Das größte Unglück des Weltprotestantismus«. Die
Rekatholisierung der polnischen Westgebiete nach 1945
- Religion. Literatur
- 137 Eustachy Ryłski Die Insel
- 173 Łukasz Dębski Mein Schrank-Café. »Vom Teppich«
- 180 Wojciech Tochman Der Mosesbusch
- 193 Agata Tuszyńska Gedichte
- 198 Wojciech Bonowicz Gedichte
- 200 Tadeusz Dąbrowski Gedichte
- Mein Jahr
- 204 Artur Becker Czterdziestolatek. Mein Jahr 2008
Übersetzungsbibliografien: online (www.deutsches-polen-institut.de)
- Anhang
- 212 Autoren und Übersetzer
- 216 Bildnachweis
- 217 Dank an

Jahrbuch Polen 2009

Band 20 / Religion

Herausgegeben vom Deutschen Polen-Institut Darmstadt

Begründet von Karl Dedecius

Redaktion: Andrzej Kaluza, Jutta Wierczimok

www.deutsches-polen-institut.de

Die Bände 1–6 des Jahrbuchs erschienen unter dem Titel »Deutsch-polnische Ansichten zur Literatur und Kultur«, die Bände 7–16 unter dem Titel »Ansichten. Jahrbuch des Deutschen Polen-Instituts Darmstadt«.

Das Jahrbuch Polen erscheint jeweils im Frühjahr.

Zu beziehen über den Buchhandel oder beim Verlag: verlag@harrassowitz.de

Einzelpreis € 11,80, Abonnementspreis € 9,-

Gefördert von der Kulturabteilung des Auswärtigen Amtes, Berlin

Das Deutsche Polen-Institut dankt der Heller Ingenieurgesellschaft, der Druckerei Ph. Reinheimer und der Slamed Ing. GmbH für die Unterstützung.

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2009

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Layout: Tom Philipps, Darmstadt

Umschlagabbildung: Agencja Kosycarz Foto Press KFP

Abbildungen s. Bildnachweis

Satz: *fio & flo*, Thorn, Polen

Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG

Printed in Germany

www.harrassowitz-verlag.de

ISSN 1432–5810

ISBN 978-3-447-05930-5