

Armut
in der Renaissance

Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung

In Zusammenarbeit mit dem
Wolfenbütteler Arbeitskreis für Renaissanceforschung
herausgegeben von der
Herzog August Bibliothek

Band 30

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2013
in Kommission

Armut

in der Renaissance

Herausgegeben von
Klaus Bergdolt, Lothar Schmitt und
Andreas Tönnemann

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2013
in Kommission

Vorträge gehalten anlässlich einer Tagung des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Renaissanceforschung in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel vom 21. bis zum 23. September 2009

Motiv auf dem Umschlag:

Philipp Soldan: sogenannter „Philippstein“, 1542, Relief, Haina, Klosterkirche.
Copyright: Archiv des Landeswohlfahrtsverbandes Hessen, s. S. 138–140 mit Abb. 1 im Beitrag Vanja und S. 178–185 mit Abb. 4 im Beitrag Sahmland.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

www.harrassowitz-verlag.de

© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 2013

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Bibliothek unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme. Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier.

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG, Memmingen
Printed in Germany

ISBN 978-3-447-10017-5

ISSN 0724-956X

Inhalt

KLAUS BERGDOLT, ANDREAS TÖNNESMANN, LOTHAR SCHMITT Vorwort der Herausgeber	7
ANDREA VON HÜLSEN-ESCH Armut und Alter in der Renaissance	15
PHILINE HELAS Waise, Braut, Mutter, Witwe. Weibliche Rollen zwischen <i>Paupertas</i> und <i>Caritas</i> in der italienischen Kunst des 14. und 15. Jahrhunderts	51
KAY PETER JANKRIFT Almosenkörbe, Speckpfründen, Quatemberbrote. Armenfürsorge in rheinisch-westfälischen Städten im 15. und 16. Jahrhundert	107
MARINA GARBELLOTTI Welchen Armen helfen? Armut und Fürsorge in Italien (16.–18. Jahrhundert)	119
CHRISTINA VANJA Armenfürsorge im Hessen des 16. Jahrhunderts	137
IRMTRAUT SAHMLAND Die Armenfürsorge in der Elisabeth-Rezeption des 16. Jahrhunderts	159
SEBASTIAN SCHMIDT Perspektiven auf Armut in der Reformationszeit	187
BRITTA-JULIANE KRUSE <i>Wenn Du die anderen nicht übertriffst, wirst Du hungern müssen!</i> Armut und Wohlstand in den Selbstzeugnissen von Thomas und Felix Platter	205

CARLOS WATZKA Die Hospitäler der <i>Barmherzigen Brüder</i> im 16. und 17. Jahrhundert als Einrichtungen der Armenfürsorge	229
ALEXANDER MARKSCHIES Armut als Bauaufgabe in der Frühen Neuzeit	259
FRANK PRÄGER Almosenvergabe in fränkischen (und oberpfälzischen) Städten in der Frühen Neuzeit. Fürsorgepflicht für in Not geratene Untertanen	281
LOTHAR SCHMITT Erasmus von Rotterdam und die Armut	299
PERSONENREGISTER	323
FARBTAFELN	327