

Die Buchbestände von Wöltingerode

Wolfenbütteler Mittelalter-Studien

Herausgegeben von
der Herzog August Bibliothek

Band 26

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2014
in Kommission

Die Buchbestände von Wöltingerode

Ein Zisterzienserinnenkloster
im Kontext der
spätmittelalterlichen Reformbewegungen

von
Jessica Kreutz

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden 2014
in Kommission

Gedruckt mit Unterstützung des Landes Niedersachsen.

Coverabbildung:

Im Vordergrund: Textbeginn der ‚Regula Benedicti‘, A-Initiale. Wolfenbüttel, HAB, Cod. Guelf. 95 Helmst., fol. 129r (Ausschnitt), s. S. 53 Abb. 5 und S. 309 Farbabb. 5, Foto: HAB; im Hintergrund: Kloster Wöltingerode im Sommer 2014 (Ansicht von Osten).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

www.harrassowitz-verlag.de

© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 2014

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Bibliothek unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme. Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier.

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG, Memmingen
Printed in Germany

ISBN 978-3-447-10287-2

ISSN 0937-5724

Inhalt

Abkürzungen	8
Bildnachweis	8
Vorwort	9
1. Einleitung	11
1.1 Fragestellung und Zielsetzung	11
1.2 Forschungsstand	15
1.3 Methodologie	19
1.4 Aufbau der Arbeit	23
2. Die Wöltingeroder Buchbestände	25
2.1 Geschichte	25
2.2 Rekonstruktion	28
2.3 Charakterisierung	31
3. Koordination der Wöltingeroder Buchbestände	33
3.1 Herstellung	33
3.1.1 Buchbinderwerkstatt	34
3.1.2 Skriptorium	43
3.1.3 Ausstattung	57
3.2 Veränderung	62
3.2.1 Wandel in der Lektüre	62
3.2.2 Kontinuität in der Lektüre	68
3.2.3 Bibliothek als ein dynamischer Prozess	71
3.3 Verwaltung	77
3.3.1 Aufbewahrung und Benutzung	77
3.3.2 Wöltingeroder Bibliothek(en)?	89
3.4 Reform als Veränderung	91

4.	Konzeption der Wöltingeroder Buchbestände	93
4.1	Programm	93
4.1.1	Inhalt der Schrift Cod. Guelf. 708 Helmst.	94
4.1.2	Autoren und Werke	97
4.1.3	Inhaltliche Besonderheiten	102
4.1.4	Reform als Lektürereform	110
4.2.	Format	115
4.2.1	Struktur der Schrift Cod. Guelf. 708 Helmst.	115
4.2.2	Literarische Technik	118
4.2.3	Wöltingeroder Rapiarium	125
4.2.4	Reform als Literaturreform	136
4.3	Funktion	139
4.3.1	Intention der Schrift Cod. Guelf. 708 Helmst.	139
4.3.2	Erziehung der Novizinnen	140
4.3.3	Bildung der Nonnen	147
4.3.4	Reform als Bildungsreform	157
5.	Kontextualisierung der Wöltingeroder Buchbestände	163
5.1	Inhaltliche Einordnung	163
5.1.1	Direkte Textbezüge	163
5.1.2	Indirekte Textbezüge	167
5.1.3	Reform als Literaturgemeinschaft	171
5.2	Historische Rahmenbedingungen	174
5.2.1	Politik	174
5.2.2	Wirtschaft	178
5.2.3	Sozialgeschichte	181
5.2.4	Reform als Netzwerk	183
6.	Zusammenfassung und Fazit	187
7.	Anhang	191
7.1	Wöltingeroder Handschriften- und Druckverzeichnis	191
7.2	Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Cod. Guelf. 708 Helmst.	200
7.3	Wöltingeroder Kircheninventar von 1572	208
7.4	Autoren- und Werkregister	239

8.	Bibliographie	245
8.1	Ungedruckte Quellen	245
8.2	Editionen und gedruckte Quellen	247
8.3	Sekundärliteratur	251
9.	Register	291
9.1	Handschriften- und Druckregister	291
9.2	Orts-, Personen- und Sachregister	294
	Farbtafeln	303