

GÖTTINGER ORIENTFORSCHUNGEN

IV. REIHE ÄGYPTEN 59

Herausgegeben von Heike Behlmer, Camilla Di Biase-Dyson  
und Friedrich Junge

2015

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Text:  
Wissen – Wirkung – Wahrnehmung

Beiträge des vierten  
Münchener Arbeitskreises Junge Aegyptologie (MAJA 4)  
29.11. bis 1.12.2013

Herausgegeben von  
Gregor Neunert, Henrike Simon,  
Alexandra Verbovsek und Kathrin Gabler

unter Mitarbeit von  
Catherine Jones und Burkhard Backes

2015

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek  
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche  
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the internet  
at <http://dnb.dnb.de>

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter  
<http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2015

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne  
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere  
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und  
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck und Verarbeitung: ⊕ Hubert & Co., Göttingen

Printed in Germany

ISSN 0340-6342

ISBN 978-3-447-10348-0

## Inhalt

Vorwort der Herausgeber.....	7
Tonio Sebastian Richter	
Heilige Schriften im Alltagsgebrauch Bibeltexte und -zitate im frühislamischen Theben.....	9
Renata Landgráfová	
“Creative Copying” Notes on Text Tradition and Alteration Evidenced in Multiple-Occurring Texts in the Shaft Tomb of Iufaa at Abusir.....	31
Janne Arp-Neumann	
„Osarseph – von Geschichten zur Geschichte“.....	59
Johannes Auenmüller	
Gefolgschaft und Nähe Räumliche Relationen zwischen König und Elite im elitären Diskurs des Neuen Reiches.....	75
Susanne Beck	
Sāmānu Konzepte der Dämonendarstellung.....	89
Jan-Michael Dahms	
Wer spricht hier eigentlich? Untersuchung der Formulierung <i>j.jn A r=j</i> in den Sargtexten.....	105
Camilla Di Biase-Dyson	
Amenemheb’s Excellent Adventure in Syria New Insights from Discourse Analysis and Toponymics.....	121

Sven Eicke

- Ende mit Schrecken oder Schrecken ohne Ende?  
Zur Verwendung sprachlicher Ausdrücke für Furcht im Totenbuch ..... 151

Shih-Wei Hsu

- Bildliche Ausdrücke im Dienst der Königsideologie ..... 167

Elisa Priglinger

- Texte und ihre Interpretation zum Niedergang des Alten Reiches ..... 179

Uwe Sikora

- Amunnacht, Sohn des Ipyu als Autor der *Lehre des Amunnacht*  
Ein Artefakt ägyptologischer Beschreibungspraxis ..... 191

Elisabeth Steinbach

- „Ich habe seinen Anblick geschmeckt ...“  
Verben der Wahrnehmung und die semantischen Beziehungen  
zwischen Perzeption und Kognition ..... 209

Christoffer Theis

- Ein Stemma-Dilemma  
Die Rekonstruktion der Überlieferungsgeschichte der Totenbuchsprüche 151d–g  
anhand königlicher und privater Textträger ..... 227

Susanne Töpfer

- Sothis und der Bahr Yussuf  
Fragmente eines Sothis-Rituals von Oxyrhynchos aus Tebtynis ..... 253

Zsuzsanna Végh

- „Der Tag des Hörens der Sünden“  
Untersuchungen zu den abydenischen Osirisfesten ..... 259

- Kontaktdaten der Beitragenden ..... 277

## Vorwort der Herausgeber

Der vorliegende Band umfasst 15 Beiträge der vierten Tagung des *Münchener Arbeitskreises Junge Ägyptologie* (MAJA), die Ende November/Anfang Dezember 2013 vorgestellt und diskutiert wurden. Die überwiegend jungen Autoren widmen sich altägyptischen Texten als Vermittler kultureller Konzepte und Diskurse. Neben Inhalten und Intentionen der Texte werden auch ihre Wirkung auf und Wahrnehmung durch antike bzw. moderne Rezipienten thematisiert.

Wir möchten uns bei allen Teilnehmern und Helfern herzlich bedanken, ohne deren Engagement die Planung, Realisierung und Publikation des vierten MAJA-Workshops „Text: Wissen – Wirkung – Wahrnehmung“ nicht möglich gewesen wäre: Janne Arp-Neumann, Johannes Auenmüller, Burkhard Backes, Susanne Beck, Vanessa Becker, Camilla Di Biase-Dyson, Nadja Böckler, Dominique Buckles, Jan Dahms, Sven Eicke, Maren Goecke-Bauer, Patrizia Heindl, Eva Hemauer, Shi-Wei Hsu, Andreas Hutterer, Catherine Jones, I-Ting Liao, Stefanie Neugebauer, Elisa Priglinger, Sophia Specht, Uwe Sikora, Elisabeth Steinbach, Christoffer Theis, Susanne Töpfer, Zsuzsanna Végh und Christopher Waß.

Besonderer Dank gilt Renata Landgráfová und Sebastian Richter für die Übernahme der Diskussionsleitung sowie unserem Gastgeber Friedhelm Hoffmann. Für die finanzielle Unterstützung der Tagung und der Publikation möchten wir uns bei Hubert Roeder, Ägyptologische Forschungsstätte für Kulturwissenschaft der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, und dem Verlag „Philipp von Zabern“ bedanken.

Herzlich gedankt sei Heike Behlmer, Friedrich Junge und dem „Harrassowitz Verlag“ für die Möglichkeit, diesen Tagungsband in der Reihe Göttinger Orientforschungen (GOF) zu publizieren. Die Beiträge wurden keinem Peer-Review-Verfahren unterzogen. Die Autoren sind für die von ihnen verfassten Inhalte selbst verantwortlich.

G. Neunert, H. Simon, A. Verbovsek und K. Gabler

München, März 2015